

Museum BroekerVeiling

Vorbereiding op een gezonde toekomst met groente

JAARVERSLAG 2020





INHOUDSOPGAVE

Voorwoord	4
Museum BroekerVeiling in 2020:	
& activiteiten	6
& duurzaamheid	10
& mensenwerk	12
& bezoekers	14
& gezonde voeding	18
& water	20
Baten en Lasten	22
Balans	23
Nawoord Raad van Toezicht	24



EEN JAAR VOL VERANDERING

In 2019 maakten we een start met een visie en een plan voor de toekomst van het museum en haar relevantie voor bezoekers en de lokale gemeenschap. Met een vernieuwde Raad van Toezicht ontstond er nieuw elan om met Museum BroekerVeiling nu en in de toekomst aantrekkelijk en van waarde te zijn.

2020 zou het jaar worden van de verandering. Het jaar waarin we de koers zouden vervolgen die in 2019 was ingezet: invulling geven aan onze ambitie om een groen, gezond en toekomstbestendig museum te zijn en blijven. Wie had eind 2019 kunnen bedenken hoe groot de verandering zou worden. Dat we net voor de start van het seizoen de deuren moesten sluiten, in de zomer weer een paar maanden open konden, om aan het einde van het jaar weer op slot te moeten. Het mag duidelijk zijn dat de coronacrisis een grote impact heeft gehad, ook op Museum BroekerVeiling. Groepsbezoeken, zakelijke bijeenkomsten en de evenementen zijn belangrijke inkomstenbronnen. Deze waren het afgelopen jaar door begrijpelijke overheidsmaatregelen onmogelijk. De twee geweldige zomermaanden konden het jaar bij lange na niet redden. In totaal telden we 26.700 bezoekers, iets meer dan de helft van het aantal in 2019.



Een drastische terugval. Hoe positief en optimistisch we altijd zijn, dit jaar ontstonden er toch echt serieuze financiële problemen. De urgentie om te werken aan een toekomstvisie werd hierdoor vergroot. Het werd pijnlijk duidelijk dat Museum BroekerVeiling niet kan zonder museale vernieuwing, uitbreiding van de activiteiten en vooral structurele overheidssteun.

Behalve zorgen zijn er gelukkig ook lichtpuntjes. Om te beginnen de versterking van de onderlinge samenwerking. Niet bij de pakken neer zitten, maar aan de slag, schouders eronder en vooruit. Medewerkers en vrijwilligers dachten na over creatieve manieren om op korte termijn inkomsten te genereren en organisaties die ons daarbij konden helpen. De lokale gemeenschap toonde zich betrokken, er kwam financiële ondersteuning vanuit de gemeente en er ontstonden samenwerkingsverbanden met andere organisaties.

Mede hierdoor ontstond er rust en ruimte om na te denken over de toekomst, over het vervolgen van de ingezette koers. Een koers gericht op het vergroten van de relevantie van het museum in de regio Noord-Holland Noord, met toevoeging van de thema's groen(te) en gezond, als aanvulling op de bestaande activiteiten veilen en varen. Zo werd 2020 een jaar bij uitstek om te werken aan de realisatie van een duurzame en waardevolle toekomst voor Museum BroekerVeiling als cultuurhistorisch hart van de nieuwe gemeente Dijk en Waard.

De samenwerking tussen het museum en de gemeente heeft in 2020 zijn weerslag gevonden in een sterk kernteam van museum en gemeente dat de nieuwe vaarroute van het museum bewaakt en bevaart. Eind 2020 heeft het kernteam in samenwerking met Studio Louter, MUST Stedenbouw en de Wolff Groep een toekomstvisie opgesteld op basis van een inhoudelijk verhaal en een overkoepelend concept. Een gezamenlijke visie, nauwkeuring afgestemd met de klankbordgroep, lokale partijen en bewonersgroepen. Er werden locatiedagen georganiseerd en gesprekken gevoerd met ondernemers, betrokken gemeentelijke afdelingen en stakeholders zoals Staatsbosbeheer, Hoogheemraadschap, de Loods herbesteding NH en Veldzorg.

En waar dat vanwege corona niet live kon, bleek een digitale ontmoeting ook te werken, zoals bleek tijdens een digitale bewonersbijeenkomst.

Hoe lastig 2020 in verschillende opzichten ook is geweest, en hoe lastig het ook in 2021 nog zal worden, we houden ons vast aan het positieve. Zo vervult het me met trots te zien wat je samen kunt bereiken, óók in een jaar vol verandering. Of beter gezegd: juist in een jaar vol verandering. In dit jaarverslag blikken we terug op een jaar van vooruitkijken.

Ron Karels
Directeur



De oudste doorvaargroenteveiling ter wereld. Op deze historische plek in Broek op Langedijk is in 1887 het veilen bij afslag ontstaan. Hoewel de vele andere veilingen in de regio zijn verdwenen wordt dit systeem tegenwoordig bij alle grote veilingen in de wereld nog toegepast. De herinnering wordt levend gehouden door het historische veilinggebouw en de markante lighallen die boven het water zijn gebouwd. Maar herinneringen zijn niet alleen iets van vroeger, die maak je iedere dag. Een eigentijds museum vormt een verbinding tussen verleden, heden en toekomst. Museum BroekerVeiling wil mensen van dichtbij en veraf laten genieten van een unieke plek met rijke historie, in een omgeving die in alle seizoenen ruimte biedt voor ontdekking en beweging.

& ACTIVITEITEN

Groentekar

Bij Museum BroekerVeiling draait het niet alleen om het veilen van groente, maar om het verhaal over groente in bredere zin. Om dat te illustreren stond in juli een aantal keer 'de Groentekar' bij ons in de boomgaard. Bezoekers van alle leeftijden konden zich uitleven met groente spelletjes en – recepten. Raden en voelen, wortelpoepen in plaats van het aloude spijkerpoepen, smoothies maken en je eigen 'smulballetjes' maken. Kortom: groen, leuk, lekker en gezond, met biologische, lokale producten. De gezellige sfeer op het buitenterrein werd versterkt door de aanwezigheid van een pianist. Zowel de Groentekar als het Afval lab organiseerden we samen met Marije van der Stelt van Hart op Groen.



Afval lab

Een omgeving zonder zwerfafval is een gezondere omgeving. In augustus organiseerden we het 'Afval lab'. Hierbij lag de nadruk op recyclen, spelenderwijs leren over afval en wat je er voor leuks mee kunt doen: van een oude plastic dop iets nieuws smelten bijvoorbeeld, of proefjes doen. Oftewel: creatief aan de slag met wat je om je heen kunt vinden. Ook werd er piano gespeeld in de boomgaard en konden bezoekers het museumwater onderzoeken.



Tijdelijke expositie: De Tuindersvrouw

Op 10 oktober werd in de vaste expositiezaal *Leven van het land* een tijdelijke tentoonstelling geopend: 'De Tuindersvrouw'. De expositie neemt de bezoeker mee naar het jaar 1900 en biedt een kijkje in het leven van 'de vrouw naast de tuinder'. Deze tentoonstelling werd verwezenlijk in samenwerking met Liesbeth Wever van Vereniging Behoud Westfries Kostuum en de museumcommissie van Museum BroekerVeiling. Vanwege de geldende coronamaatregelen kon er helaas geen officiële opening worden georganiseerd zoals we dat normaal gesproken gewend zijn. In plaats daarvan maakten we een kort filmpje over de tentoonstelling voor een aankondiging van de opening via (social) media. Het filmpje is te zien via ons YouTube-kanaal. De tentoonstelling loopt tot en met april 2021.

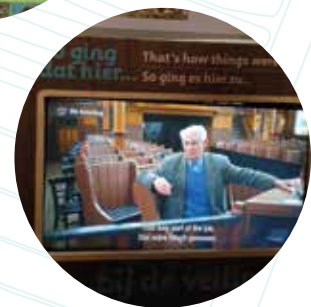
De Tuindersvrouw

10 oktober
t/m april 2021



Aanwinsten in 2020

In 2020 zijn er verschillende objecten geschonken aan Museum BroekerVeiling. De objecten vullen de collectie aan en dichten op sommige plekken lacunes in de verzameling. Zo schonk familie De Geus ons een Bollenpoter. Daarnaast mochten we twee nieuwe archieven in ontvangst nemen. Het eerste archief is geschonken door S. Entius, via J. Huibers die het in bewaring had. Het tweede archief is geschonken door een vrijwilliger van het museum. Beide archieven vormen een waardevolle toevoeging voor het museum en zijn te gebruiken als naslagwerk.



& ACTIVITEITEN



KAASMARKT

DEELNAME AAN CORONA-
VERSIE KAASMARKT

9 t/m 15 maart
**NATIONALE WEEK
ZONDER VLEES**



18, 19, 21 en 22 juli
GROENTEKAR

8 en 15 juli
**MINI-CURSUS
SUPPEN**

2 augustus
LANGEDIJK LIVE OP HET WATER
JEROEN VAN DER BOOM

3 augustus
LANGEDIJK LIVE OP HET WATER
ROLF SANCHEZ

10 augustus
LANGEDIJK LIVE OP HET WATER
TINO MARTIN

8 en 12 augustus
MINI-CURSUS SUPPEN

16 augustus
LANGEDIJK LIVE OP HET WATER
PIETRO

9 augustus
LANGEDIJK LIVE OP HET WATER
OG3NE

Evenementen

Of het nu evenementen zijn die door het museum zelf zijn georganiseerd of door derden waar het museum de faciliteiten voor biedt: ook hiermee laten we zien dat Museum BroekerVeiling een toffe plek is met een magneetfunctie voor de regio.

Deelname aan regionale/nationale evenementen

In 2020 konden we door alle maatregelen beperkt deelnemen aan externe evenementen. Waar mogelijk hebben we mogelijkheden gezocht om ons verhaal te vertellen, uiteraard op een verantwoorde manier. Zo voeren onze vrijwilligers in de zomermaanden een aantal keer met authentieke kloetschuiten in Alkmaar tijdens de aangepaste versie van de Kaasmarkt. Zo konden kaasmeisjes op veilige afstand kaas uitdelen aan voorbijgangers in Alkmaar.

WATER CONCERTEN

LIVE OP HET WATER CONCERTEN

- Vrolijke Voorjaarsdagen
22 april t/m 3 mei 2020 – vervallen wegens corona
- Zonnige Zomerdagen
4 juli t/m 23 augustus 2020
- Heerlijke Herfstdagen
10 t/m 25 oktober 2020
- Warme Winterdagen
19 december 2020 t/m 3 januari 2021
- Langedijk Live op het Water Concerten
2 t/m 16 augustus 2020

20, 21 en 23 augustus

AFVAL LAB

2 augustus

CURSUS

EN

2 augustus

LANGEDIJK LIVE OP HET WATER CONCERTEN

CONCERT SANDER SITTIG

26 september

DUURZAME ACTIEDAG

LIVEDIJK LIVE OP HET WATER CONCERTEN

WINTER CONCERTEN



14 oktober

NATIONALE GROENTE & FRUITDAG

25 november 2020
t/m 11 januari 2021ORANGE THE WORLD
16 DAYS OF ACTION

Vanaf 25 november werd de reuzekool bij de entree van Museum BroekerVeiling 16 dagen lang oranje verlicht in de avond om steun te betuigen aan Orange the World, de internationale campagne van de Verenigde Naties tegen geweld tegen vrouwen en meisjes.

Seizoensfeesten

In Museum BroekerVeiling is ieder jaargetijde anders. De tuinders die vroeger hun groenten kweekten op de akkers waren afhankelijk van de seizoenen, volgden de groeicyclus van de groenten. In de winter deed je andere dingen dan in de zomer. Om bezoekers een gevarieerde beleving te bieden, kiezen wij ervoor om de seizoenen centraal te stellen, net als vroeger. Ondanks de coronamaatregelen hebben wij drie van de vier seizoensfeesten kunnen vieren, zij het op een ingetogen manier. Ten tijde van de Vrolijke Voorjaarsdagen was het museum helaas gesloten.



& DUURZAAMHEID

Duurzaam en gezond voedsel

Duurzaamheid staat voorop bij alle toekomstige ontwikkelingen van het museum. De duurzame maatregelen die in 2019 zijn genomen, leverden kostenvoordelen op, die we kunnen inzetten om het museum meer toekomstbestendig te maken.

In 2020 zijn er plannen ontwikkeld om op verschillende manieren te werken aan en aandacht te vragen voor duurzaamheid. Een logische link is uiteraard duurzaam verbouwde groente. Hierover willen we bezoekers iets vertellen en laten ervaren in het museumrestaurant.

Samenwerking Hart op Groen

In 2020 koos Museum BroekerVeiling voor een samenwerking met Hart op Groen om verduurzaming uit te dragen op verschillende vlakken. Zo stond Hart op Groen tijdens de Zonnige Zomerdagen op het museumterrein met de Groentekar en het Afval lab (zie ook het hoofdstuk Evenementen).

Hart op Groen werkt graag samen met partijen die met dezelfde vaart en positiviteit vooruit willen en die het aanbod van Hart op Groen kunnen versterken, zoals muzikanten, ondernemers met liefde en topkwaliteit in leren en ontwikkelen, 'groene-impact'-ondernemers en techneuten met een hart voor duurzaam.



Duurzaam gebiedsbeheer

Het Oosterdel-gebied is een unieke getuige van het Rijk der Duizend Eilanden, een grotendeels verdwenen cultuurlandschap. Tegenwoordig is het een prachtig stiltegebied dat bewaard moet blijven; een authentiek groen waterlandschap in het hart van de nieuwe gemeente waar het heerlijk wandelen is. Toch staat het gebied onder druk. Golfbewegingen van langsvarende boten en achterstallig onderhoud van de akkers, in combinatie met de activiteiten van de woelrat en de rivierkreeft, dragen bij aan de afkalving van de oevers. Ook duurzaam gebiedsbeheer is een onderwerp dat aandacht verdient. Dit is meegenomen in de plannen die in 2020 zijn ontwikkeld.



Blik vooruit

De thema's milieu, duurzaamheid en voedsel zijn een belangrijk onderdeel van het curriculum in zowel het primair en voortgezet onderwijs. Dat biedt kansen. Museum BroekerVeiling is een uitgelezen plek om hier een lesprogramma over aan te bieden. Jonge leerlingen kunnen leren hoe groente eigenlijk groeit en hoe de tuinbouw werkt. Scholieren van het voortgezet onderwijs kunnen lesprogramma's volgen over hoe duurzaamheid, lokaal verbouwd eten er in de toekomst uit kunnen komen te zien. Ook een samenwerking met duurzame organisaties is in 2020 onderzocht. Hier willen we in 2021 een vervolg aan geven.



& MENSENWERK

Museum BroekerVeiling werkt zoals zoveel andere musea met vele betrokken vrijwilligers. Als museum mogen wij ons gelukkig prijzen met een groep van bijna 200 mensen die zich vrijwillig op verschillende wijzen en gebieden inzetten voor het behoud van het museum. Binnen het museum zijn de vrijwilligers opgedeeld in groepen zoals bijvoorbeeld de schilders, de tuinders, de rondleiders, dierenverzorgers en educatief medewerkers. Ook werken wij samen met de vrijwilligers van Stichting Behoud Westfries Kostuum. De groep is divers en inclusief – iets waar wij als museum erg trots op zijn. Vanwege de coronamaatregelen was het soms lastig om vrijwilligers in te schakelen. Ondanks dat de wil er bij velen was, stond gezondheid voorop. Daardoor kwam het voor dan we in de zomermaanden ondanks drukte, toch terughoudend waren om vrijwilligers in te zetten. Dat vroeg om ieders flexibiliteit. Desondanks hebben we ervoor gezorgd dat de bezoekersstromen zich veilig konden bewegen door het museum, bij en in- en uitstappen van de rondvaartboot en tijdens de veiling.

Vrijwilligersklussen in een bijzonder jaar

- **Akkerwerk**

Groenten trekken zich niet veel aan van het coronavirus. Onkruid moet worden gewied, groenten moeten worden geplant, groeien groter en worden geoogst. Door het harde werk van onze tuinders stonden er dit gehele jaar groenten op de akkers, die na de oogst werden geveild aan de bezoekers van Museum BroekerVeiling, of gebruikt in het restaurant.

- **Appelschillers**

Tijdens de 'lockdown' vanaf maart waren alle musea natuurlijk dicht. Alleen zijn we bij Museum BroekerVeiling niet heel goed in op onze handen zitten, en dus gingen we aan de slag met het bakken van taarten. Onze vrijwilligers hielpen hierbij enorm door in de veiligheid van hun eigen thuis voor ons bergen appels te schillen voor de appeltaarten die we met het hele team bakten en die we verkochten om wat alternatieve inkomsten te genereren.

- **Opschoning kabels in de lighallen**

De Lighallen werden in 1925 voltooid en hebben in de loop der jaren al heel wat verschillende activiteiten gezien. Voor de bouw van gebouw de Toekomst werd een deel ook als kantoor voor het personeel gebruikt. Bij deze verschillende activiteiten horen ook verschillende oplossingen voor de elektriciteit en het internet, wat ervoor zorgde dat er in het gebouw zo langzamerhand een wirwar aan kabels was ontstaan. In 2020 maakten onze vrijwilligers gebruik van het lege gebouw tijdens de 'lockdown' door eens rustig uit te zoeken welke kabels nog

noodzakelijk waren en welke konden worden verwijderd. Dit project werd in samenwerking met de gemeente uitgevoerd.

- **Aanpak IT door vrijwilligers**

In 2020 hebben een aantal vrijwilligers het museum geholpen met een heuse IT transitie. Vlak voor de laatste lockdown in december is iedereen over gegaan op Office 365 en SharePoint. In combinatie met nieuwe laptops kan iedereen nu ook vanuit huis werken. Alle bestanden staan veilig in de Cloud. Het data- en wifi-netwerk is helemaal up-to-date gebracht en ook een aantal camera's zijn vernieuwd. Eerder dit jaar is het kassasysteem en de software die de conservator gebruikt voor het beheren van de collectie naar de Cloud gebracht.

Alternatief uitje

Een vrijwilligers-uitje zoals wij dat traditioneel organiseren was in het jaar 2020 niet realiseerbaar. Maar onderling contact blijft belangrijk. Daarom organiseerden wij in november bijeenkomsten, verdeeld over een aantal avonden. Door de kleinere aantallen aanwezigen per avond konden we de 1,5 meter afstand waarborgen. Op deze manier konden de vrijwilligers elkaar op een verantwoorde manier toch even zien en konden we met hen in gesprek over de ontwikkelingen in het museum van de afgelopen periode en de plannen voor het komende jaar.

ERVARINGEN VAN BEZOEKERS IN 2020

“Topmiddag gehad, prachtig om te zien hoe het er hier aan toe ging, en wat een toegewijde vrijwilligers – complimenten.”



Waarderingspakket voor de vrijwilligers

Als blijk van waardering voor hun inzet en betrokkenheid in een uitdagend jaar, verrasten we de vrijwilligers met een tas vol lekkernijen. Alle tassen werden persoonlijk rondgebracht door de medewerkers van het museum, van Den Helder tot De Rijp. Door de tas te geven bij de voordeur, konden we op passende afstand gelijk even bijpraten.

Vaste medewerkers en nieuwe gezichten

Naast vrijwilligers werkt er ook een kleine groep vaste medewerkers in het museum. Medewerkers zoals de veilingmeester, de schipper, maar ook de receptionisten, horecamedewerkers zijn nodig om de kern van museumwerkzaamheden te kunnen waarborgen. Ter vervanging van onze administratieve medewerker verwelkomden we in januari 2020 een nieuwe medewerker in het vaste team: Wouter van Assendelft. Wouter houdt zich bezig met alle administratieve zaken van het museum zoals de boekhouding, personeelsadministratie, verzekeringen, inkoop en automatisering. Daarnaast is hij ook verantwoordelijk voor de marketing van het museum en werkzaam aan diverse projecten (duurzaamheid, sponsoring/fondsenwerving, internationaal). Met de uitbreiding van de verhuurmogelijkheden op het water hoorde ook een uitbreiding in het personeel daarvoor. Met het aannemen van Rosa Poel kregen we er een jonge medewerkster bij die zich voornamelijk bezig hield met de verhuur van vaartuigen. Rosa, een voormalig stagiaire bij Museum BroekerVeiling, volgde ook een cursus suppen met specifiek als doel een goede instructie te kunnen geven voor het varen daarmee. In de zomermaanden gaf zij les aan kinderen in een Mini Sup cursus.

Blik vooruit

Een team dat bestaat uit een combinatie van vaste medewerkers en vrijwilligers is onmisbaar voor een museum als het onze. De verhouding tussen vast en vrijwillig zouden we in de toekomst graag optimaliseren. Dat biedt kansen voor medewerkers om zich te specialiseren, professionaliseren en vooruitgang te realiseren, in plaats van de huidige focus op instandhouding. Dit voornemen voor 2020, is nog niet in de praktijk gebracht. We nemen dit mee in de plannen voor 2021.

Medewerkers
in loondienst

23

Aantal
FTE

12,6

Vrijwilligers

185

Stages

3

& BEZOEKERS

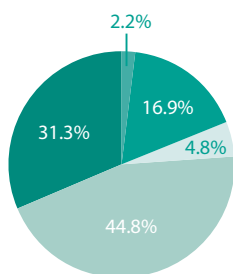
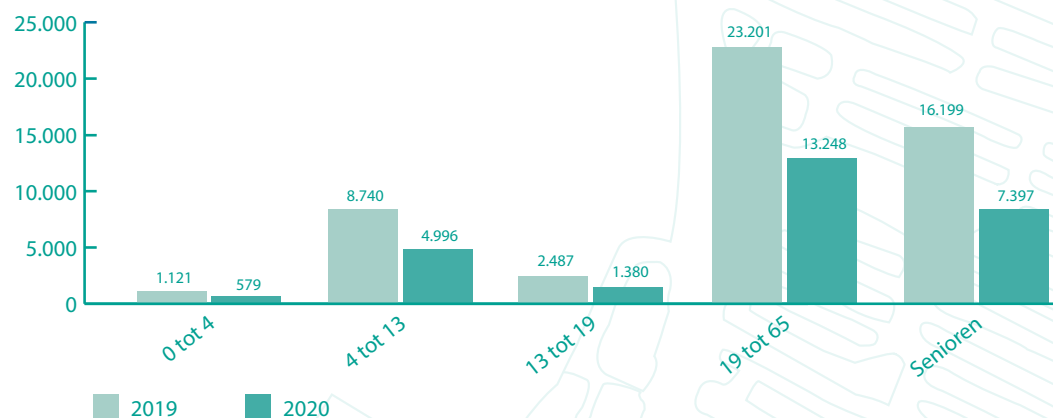
De effecten van de coronamaatregelen zijn duidelijk zichtbaar in de bezoekersaantallen: het aantal bezoekers in 2020 is bijna gehalveerd ten opzichte van 2019. Dit ondanks de relatieve drukte in de zomermaanden, mede dankzij de extra promotie van 'zelf varen': een uitiem 'coronaproof' uitje. Helaas hebben deze individuele bezoeken het wegvallen van inkomsten door geannuleerde groepsbezoeken, evenementen en zakelijke bijeenkomsten niet goed kunnen maken.

BEZOEKCIJFERS:

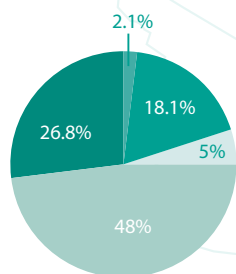
Totaal aantal bezoekers:
2019: 51.748

2020: 27.600

Leeftijd bezoekers



2019

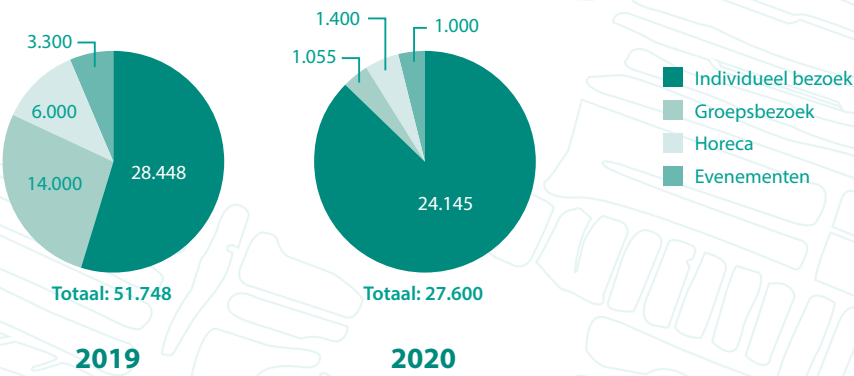
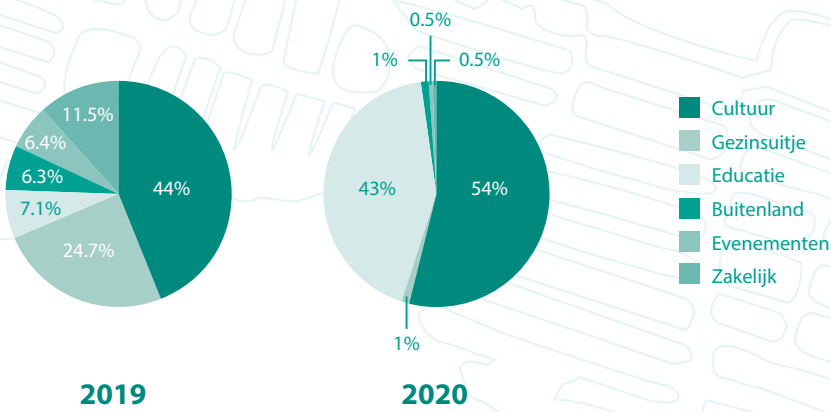
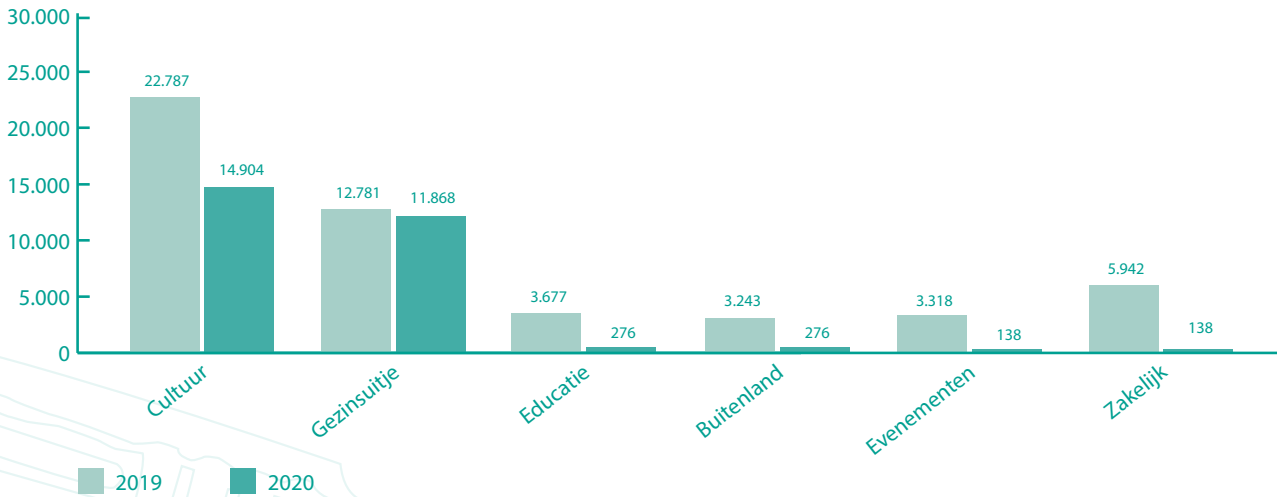


2020

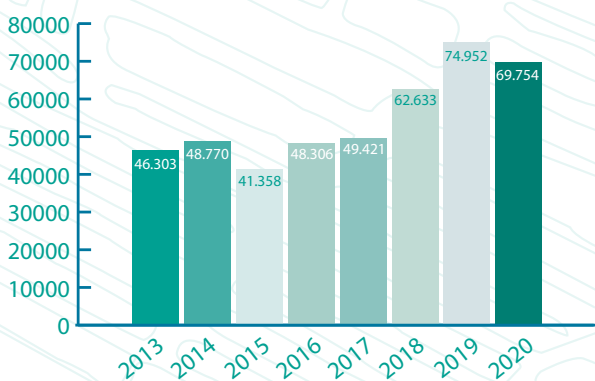
ERVARINGEN VAN BEZOEKERS IN 2020

“Prima museum, ook de coronaregels worden hier na geleefd.”

Soort bezoek



Online bezoekers



& BEZOEKERS

Museum BroekerVeiling @Social media

In tijden waar we beperkt (of zelfs niet) open waren, diende social media als een uitstekend medium om toch even de aandacht te vestigen op Museum BroekerVeiling en in contact te blijven met bezoekers. Zo creëerde conservator Anniek Bakker tijdens de 'lockdown' vanaf maart een wekelijkse vlog onder de titel 'Museum Broeker Veiling vlogt'. De onderwerpen van deze vlogs varieerden van het bespreken van museumobjecten tot interviews met zowel vaste als vrijwillige medewerkers van het museum. De vlogs deelden we via onze YouTube-pagina en onze social media-kanalen. Ook deelden we recepten waarin groente centraal stonden en inspiratie voor het werken in de moestuin. De berichten werden goed ontvangen door onze volgers.



Blik vooruit

Bezoekers spreken hun waardering uit voor Museum BroekerVeiling; de ervaringen die ze delen, zijn heel positief. Helaas is dat niet genoeg. Om in de toekomst te blijven bestaan, zal het aantal bezoekers weer fors moeten toenemen. Dat is gemakkelijker gezegd dan gedaan. Als we in 2021 de deuren weer mogen openen, zijn de bezoekersaantallen niet op korte termijn weer op niveau. Groepsbezoeken worden over het algemeen een aantal maanden van tevoren geboekt. Aangezien de deuren van het museum eind 2020 gedwongen gesloten moesten blijven en er nog geen toeristen komen, kunnen we in het voorjaar van 2021 waarschijnlijk alleen individuele bezoekers uit eigen land verwelkomen. In 2021 zetten we daarom nog in op de mogelijkheden van 'zelf varen'. We breiden het aantal boten uit naar 10 fluisterboten en 4 akkerschuiten, er zijn plannen om fluisterboten in te zetten in het museale programma, er wordt een nieuwe website met een online reserveringssysteem ontwikkeld en het plan 'Cultureel Varen' wordt uitgewerkt. Hierbij varen bezoekers in een elektrisch aangedreven, authentieke akkerschuit via het Noord-Hollands Kanaal langs verschillende musea. Laatstgenoemde plan is nog afhankelijk van de subsidieverstrekking.

Daarnaast is het zaak om te vernieuwen. We zijn in 2020 aan de slag gegaan met de ontwikkeling van een nieuw bedrijfsmodel, waarbij we, met behoud van onze kernwaarden, kunnen bijdragen aan het behoud en de leefbaarheid van de omgeving en tegelijkertijd zorgen voor lokale relevantie en draagvlak; een museum met een open karakter naar de gemeenschap toe in het hart van de nieuwe gemeente Dijk & Waard.

ERVARINGEN VAN BEZOEKERS IN 2020

“Geweldig leuk uitje voor jong en oud. Je bekijkt de hallen, de groente en fruit die verbouwd worden. Een boottochtje door het Rijk der Duizend Eilanden. Alles bijgehouden door enthousiaste vrijwilligers. En als klap op de vuurpijl: de veiling. Ontzettend leuk gedaan! Ik heb genoten en zou er zo weer heen gaan. Neem verder vooral een stuk MonChou-taart in het restaurant! Heerlijk!!”

ERVARINGEN VAN BEZOEKERS IN 2020

“De drie uur zijn zó voorbij! Zeker een aanrader, ook zonder kinderen. Goed te doen bij minder goed weer. Interessant, op een toegankelijke manier uitgelegd via audiotour. Zal zeker ook leuk voor kinderen zijn, en is absoluut niet kinderachtig voor 50+-ers. Ik wist niets over landbouw in een waterland als Noord-Holland.”



ERVARINGEN VAN BEZOEKERS IN 2020

“Alle vrijwilligers ontzettend bedankt voor de gastvrijheid en alle uitleg. We hebben ontzettend genoten!”

ERVARINGEN VAN BEZOEKERS IN 2020



“Een van de beste musea waar ik ben geweest, ze doen er echte veilingen van vers fruit, je kan een rondvaart doen in een rondvaartboot. Veel informatie maar niet te veel om in je op te nemen. Een zekere aanrader.”

& GEZONDE VOEDING

In 2020 hadden wij voor het eerst een volledig jaar de horeca in eigen beheer. Ter ondersteuning van het vaste personeel zochten en vonden wij een aantal vrijwilligers die enthousiast aan de slag gingen. Dit waren zowel mensen uit de bestaande groep vrijwilligers, betrokken bij het museum, als vrijwilligers die specifiek werden aangetrokken voor de horeca. De nieuwe thema's 'groen(te) & gezond' zijn uiteraard ook van toepassing op het horeca-aanbod. We maken meer en meer gebruik van groenten van eigen akker en sloten wij ons bovendien aan bij een aantal nationale groen(te)-initiatieven.

Nationale Week zonder Vlees

De nationale Week zonder Vlees, van 9 tot en met 15 maart 2020, is ook in Langedijk niet ongemerkt voorbij gegaan. We pasten een week lang onze menukaart aan, met uitsluitend vegetarische opties. Zelfs ons befaamde 'Broodje Langedijk met zuurkool' werd voorzien van een heerlijke vegetarische rookworst.

Nationale Groente- en Fruit dag

Woensdag 14 oktober was het Nationale Groente- en Fruitdag. Om groente en fruit deze dag extra in het zonnetje te zetten werden alle museumbezoekers ontvangen met een heerlijke vers gemaakte groente-smoothie en kregen zij na hun bezoek een appeltje voor onderweg mee.



Taarten van Museum BroekerVeiling

In het voorjaar besloot het team van Museum BroekerVeiling om een ludieke 'lockdown'-actie op touw te zetten: de verkoop van ambachtelijke vers gemaakte appel- en MonChou-taarten. Via een e-mail naar de vrijwilligers werd er een heuse 'appelschilploeg' opgezet, die vanuit huis meehielp. De actie viel in goede aarde in de buurt en was bovendien een goede manier om toch iets te kunnen doen.



Glazen doorkijk in de Lighallen

Waar men in het verleden vanuit een van de restaurant-zalen uitkeek op een zwart gordijn, is er nu een prachtige glaswand geplaatst. Door deze glaswand hebben bezoekers tijdens hun maaltijd of vergadering een prachtige doorkijk over de invaart, wat het besef van de historische locatie naar binnen haalt.

ERVARINGEN VAN BEZOEKERS IN 2020

“Wat ’n heerlijk verhaal op de veiling, actie & reactie, perfect. Rondvaart heerlijk in ’t zonnetje. Veel opgestoken! Dank jullie wel.”

Groente-felicities voor Rob Baan, Agrarisch Ondernemer 2020

Teler Rob Baan werd in 2020 benoemd tot Agrarisch Ondernemer van het jaar. Museum-vrijwilligers Dick Marsman en Guus Braam brachten hem een verrassingsbezoek. Behalve felicitaties overhandigden zij Baan een assortiment groenten uit eigen (museum) teelt, als dank voor de inspanningen die hij doet voor de hele sector. Koppert Cress, het bedrijf van Rob Baan, teelt eetbare jonge plantjes, oftewel kiemen. Dit is nog onbekend bij veel mensen, zo ook bij Dick en Guus. Maar als het aan Baan ligt, komt daar de komende jaren snel verandering in. Groener en gezonder eten is de toekomst, aldus de Cress-teler. Een motto waar wij ons volledig bij aansluiten.

Blik vooruit

De ingezette koers is duidelijk: het restaurant richt zich stap voor stap meer en meer op het aanbieden van gezonde voeding, de herkomst én het belang daarvan. We profileren ons als groentemuseum en een vers en gezond restaurant-aanbod is daar onlosmakelijk mee verbonden. In 2020 hebben we stappen gezet, die we vervolgen in 2021. Daarmee sluiten we aan bij de actualiteit; de Verenigde Naties hebben 2021 uitgeroepen tot internationaal jaar van fruit en groenten, wat prachtig binnen onze ambities past. Met het restaurant in eigen beheer, een sterke groep vrijwillige tuinders die de akkers onderhouden en onze samenwerking met Hart op Groen ligt er een basis waar we op door kunnen bouwen.



& WATER

Museum BroekerVeiling zou niet bestaan zonder water, specifiek het waterrijke Rijk der Duizend Eilanden dat eens uit meer dan 15.000 eilandjes bestond. Water maakt een belangrijk deel uit van ons verhaal als museum.

Uitbreiding elektrische fluisterboten, kano's en sup's

Met de aanschaf van vier Canadese kano's, verdubbelden we in het voorjaar van 2020 de verhuurcapaciteit van deze kano's. Ook in onze vloot elektrische fluisterboten konden we een nieuwe aanwinst in gebruik nemen, wat het totale aantal op negen bootjes bracht. Daarnaast namen we de verhuur van sup's in eigen beheer; we schaften vijf sup's aan en verschillende medewerkers van het museum werden opgeleid zodat zij bezoekers instructie zouden kunnen geven om de wateren van het museum per sup te ontdekken. De uitbreiding van de verhuurcapaciteit van kano's en fluisterboten en de aanschaf van de sup's bleken een gouden greep. Na de 'lockdown' in maart mochten we na overleg met de gemeente en de veiligheidsregio vanaf 18 april weer beginnen met de verhuur van vaartuigen. Veel mensen waren op dat moment hard toe aan een uitje buitenshuis en maakten massaal gebruik van de mogelijkheid om op een 'coronaproof' manier het water te verkennen. De capaciteitsuitbreiding, in combinatie met een actie via SocialDeal, resulteerde in een recordaantal verhuurde vaartuigen in 2020.

Tweedaagse zwerftocht over het water

Onze elektrische akkerschuiten waren al bedoeld voor de langere tochten buiten de sluis van Langedijk. Als uitbreiding op de mogelijkheden, boden wij in 2020 in samenwerking met Bed & Breakfast Saenliefde - een authentiek pakhuis aan de Zaan- een prachtige tweedaagse zwerftocht over het water aan.

Ter promotie van alle mogelijkheden op het water, inclusief deze zwerftocht, werden een aantal filmpjes gemaakt. Deze zijn te bekijken via ons YouTube-kanaal.



**Museum
Broeker
Veiling
vlogt**



ERVARINGEN VAN BEZOEKERS IN 2020

“Wat een verrassend museum. Leuke boottocht en interessant om de geheimen van de veiling te horen”

Erfgoedbehoud & gebiedsontwikkeling

Gebiedsontwikkeling is noodzakelijk voor het voortbestaan van Museum BroekerVeiling. Van een voornemen op de lange termijn werd dat in 2019 actueel door de versnelde afkalving van de oevers in het Oosterdel-gebied. Waar we in eerste instantie dachten dat de Amerikaanse Rivierkreeft de enige boosdoener was, is inmiddels uit onderzoek gebleken dat de afkalving wordt veroorzaakt door een combinatie van factoren. Maar wat de oorzaak ook is: de erosie van de eilanden is een punt van zorg en vraagt om onmiddellijke aanpak: de ontwikkeling van een toekomstvisie met concrete ideeën voor implementatie op korte termijn.

Eind 2020 presenteerde Bureau Louter de resultaten van hun onderzoek, met het advies om Museum BroekerVeiling te profileren als een open, vitale plek en verbinding tussen station, centrum en Oosterdel-gebied. Het bureau ziet Museum BroekerVeiling in de rol van aanjager van partners en ontwikkelingen in het gebied en concludeert dat het museum fungeert als knooppunt in de gebiedsontwikkeling. Om dit te realiseren is structurele overheidssteun cruciaal.



ERVARINGEN VAN BEZOEKERS IN 2020

“Ik was hier al vaker geweest, we wonen in Ursem. Nu wilde ik de kinderen laten zien waar mama vroeger de beste handelaar van de klas was. Want wat was ik als klein meisje trots dat ik een bos wortelen had gewonnen.”

JAARREKENING

1. BALANS PER 31 DECEMBER 2020

(na verwerking van het exploitatiesaldo)

	31-12-2020		31-12-2019	
	€	€	€	€
ACTIVA				
VASTE ACTIVA				
Materiele vaste activa				
Bedrijfsgebouwen en -terreinen	3.458		5.111	
Rondvaartboten, fluisterboten en overige boten	123.126		59.817	
Inventaris kantoor, museum en horeca	120.565		111.469	
Vervoermiddelen	500		1.321	
		247.649		177.718
VLOTTENDE ACTIVA				
Vorraden	34.019		17.725	
Vorderingen en overlopende activa	101.530		124.957	
Liquide middelen	121.986		11.545	
		257.535		154.227
		505.184		331.945
PASSIVA				
EIGEN VERMOGEN				
Stichtingskapitaal	27		27	
Bestemmingsreserves	604.453		409.953	
Overige reserves	-656.581		-326.687	
		-52.101		83.293
LANGLOPENDESCHULDEN		23.600		31.800
KORTLOPENDE SCHULDEN				
Aflossingsverplichtingen langlopende schulden	10.000		31.800	
Schulden aan leveranciers en handelskredieten	130.103		87.901	
Overige belastingen en premies sociale verzekeringen	40.495		12.752	
Overige schulden en overlopende passiva	353.087		84.399	
		533.685		216.852
		505.184		331.945

2. REKENING VAN BATEN EN LASTEN

	2020		2019	
	€	€	€	€
Baten	891.963		777.365	
Directe kosten van de baten	84.404		98.681	
Baten minus directe kosten van de baten		807.459		678.684
Lasten				
Personeelskosten	535.534		317.284	
Afschrijvingen	53.397		39.412	
Overige bedrijfskosten	349.988		332.478	
		938.919		689.174
Saldo baten en lasten		-131.460		-10.490
Financiële baten en lasten		-3.934		-4.236
Exploitatiesaldo voor toevoeging bestemmingsreserves		-135.394		-14.726
Onttrekking aan bestemmingsreserve Museum Rijk der 1000 Eilanden		5.500		14.575
Toevoeging aan bestemmingsreserve museale vernieuwing		-200.000		-200.000
Exploitatie saldo na toevoeging bestemmingsreserves		-329.894		-200.151

Van de totale opbrengsten wordt structureel een beheersvergoeding van de gemeente Langedijk ontvangen (2020: €65.411). Incidenteel is in het jaar 2020 van de provincie Noord-Holland / gemeente Langedijk een subsidiebedrag ontvangen van in totaal € 254.707.

NAWOORD

Het Museum BroekerVeiling kende een bijzonder en bewogen jaar. We hebben door de coronacrisis in 2020 een stuk minder bezoekers ontvangen en kunnen laten genieten van het bijzondere museum, de unieke veiling en het prachtige gebied. Dank aan alle bezoekers die ons in het afgelopen jaar wisten te vinden.

Het werd een jaar waarin optimisme, creativiteit en veerkracht belangrijk zijn gebleken. Er is door velen hard gewerkt aan diverse initiatieven en ideeën. Naast de corona-impact is er ook een aanvang gemaakt met de ontwikkeling van een strategische visie op de toekomst van het museum en de verbinding met het Oosterdel gebied. In de komende jaren is de ambitie om ons museum inhoudelijk en als belevenis te versterken. Samen met de gemeente werken we aan een plan om het Museum BroekerVeiling het nieuwe cultuurhistorisch hart van de nieuwe gemeente Dijk en Waard te laten worden.

Dank voor alle inzet, steun en betrokkenheid aan het team van vaste medewerkers en de vele vrijwilligers, aan al onze partners, de vereniging Vrienden van de BroekerVeiling, onze Raad van Advies, Stichting de Geestman, de gemeenten Langedijk en Heerhugowaard, de provincie Noord-Holland en alle anderen die het prachtige Museum BroekerVeiling een warm hart toedragen.

Raad van Toezicht Museum BroekerVeiling

Leden Raad van Toezicht

Peter Buis, voorzitter

Erik Schat, lid (financieel)

Marianne Zeeman, lid (juridische zaken)

Franklin van de Pols, lid (museale zaken)

Mathijs Koper, lid (stakeholders)

Nike Moedersheim, lid (marketing en PR)

Raad van Advies

Drs. Frans Kramer

Kees Jasperse

Henne Willemsen

Hans Schippe

Stichting de Geestman

Maarten Langereis

John Klokkemeijer



